

# CONVOCATORIA

## REVISTA DE ESTUDIOS REGIONALES

N U E V A   É P O C A

### NÚMERO 4

### “GÉNERO Y TRABAJO EN CONTEXTOS URBANOS Y RURALES”

EDITORAS INVITADAS:

DRA. ROSARIO APARICIO LÓPEZ (EL COLEGIO DE MÉXICO)

DRA. NATALIA FLORES GARRIDO (UNAM-JURIQUILLA)

## Revista de Estudios Regionales Nueva Época Convoca a:

Académicas, académicos e investigadoras/es de instituciones públicas y privadas de docencia e investigación, a presentar sus artículos para ser considerados en el número 4 bajo la temática **“Género y trabajo en contextos urbanos y rurales”** (julio-diciembre 2024) de la mano de la Dra. Rosario Aparicio López (El Colegio de México) y la Dra. Natalia Flores Garrido (UNAM-Juriquilla) como editoras invitadas.

Dentro de la complejidad actual del mundo posterior a la pandemia por COVID-19, el trabajo es una de las prácticas que más se han transformado en cuanto a sus formas y significados; s propósito de los discursos sobre las personas trabajadoras; las exigencias a las que tienen que responder; y el vínculo entre el espacio productivo y el reproductivo en lo que se conoce como la crisis de los cuidados o de la reproducción social.

En este sentido, consideramos importante reflexionar sobre la continua interacción entre las relaciones de género y el mundo del trabajo, especialmente, desde una perspectiva territorial en los ámbitos urbano y rural. El acceso al trabajo remunerado continúa siendo una demanda indispensable para avanzar en la igualdad de género y en el acceso pleno a los derechos de las mujeres y otros grupos sexogenéricos excluidos. Al mismo tiempo, la transformación en el espacio productivo ha implicado reconfiguraciones en las identidades de género y también desigualdades que se crean o agudizan en el actual contexto histórico.

Por ello, el presente número está dedicado a reflexionar sobre los diferentes trabajos que realizan las mujeres en contextos urbanos y rurales, las barreras de acceso, el avance en el reconocimiento de sus derechos laborales y el acceso a trabajos dignos, también se consideran aquellos trabajos en donde las mujeres no gozan de derechos laborales (como el caso del comercio popular en la informalidad, en plataformas digitales, o en las formas variadas y cada vez más frecuentes de la precariedad laboral).



Esperamos trabajos que aborden las temáticas del trabajo y género desde una perspectiva interseccional, es decir, considerando el género en su interacción con otras categorías sociales como la clase social, la identidad étnico-racial, la edad, la orientación sexual, etc. Reconocemos que el trabajo doméstico y de cuidados no remunerado es parte indispensable de la economía, sin embargo, en el presente número nos concentramos específicamente en la participación de las mujeres en el mercado laboral y en cómo se desarrollan estos trabajos en el ámbito urbano y rural.

Siendo así, se esperan trabajos de corte cualitativo (etnográfico) y desde metodologías cuantitativas en idioma español, inglés o portugués. En particular, se invita a las personas interesadas a contribuir con artículos sobre los siguientes temas:

- Inserción laboral de las mujeres en distintos mercados de trabajo y las desigualdades que enfrentan.
- Precariedad laboral de mujeres en el sector formal (trabajadoras por cuenta propia, por contrato determinado, en empleos sin prestaciones sociales, etc.)
- Condiciones laborales de las mujeres en el sector informal
- Migración de mujeres al ámbito urbano y su inserción en el empleo
- Participación de las mujeres en empleos en plataformas digitales
- Participación de las mujeres en trabajo doméstico y de cuidados remunerado
- Organizaciones de mujeres trabajadoras: historia, demandas, retos y lucha por derechos laborales
- Análisis de políticas públicas orientadas a la participación de las mujeres en el empleo remunerado y el empoderamiento económico
- Inserción laboral y condiciones de trabajo de las mujeres adultas mayores
- Tensiones y estrategias de las mujeres trabajadoras en torno al trabajo doméstico y de cuidados no remunerado
- Participación laboral de las mujeres transgénero
- Participación de las mujeres en las micro, pequeñas y medianas empresas.
- Brechas salariales
- Discriminación y racismo en el mercado de trabajo



# REVISTA DE ESTUDIOS REGIONALES

NUEVA ÉPOCA

ISSN:2992-734X

E-ISSN 2992-7269

-Se recibirán contribuciones en extenso hasta el 9 de agosto de 2024 a través del Open Journal System de la Revista Estudios Regionales Nueva Época, previo registro. Las directrices para autores se encuentran disponibles en el siguiente enlace:

**(<http://www.elcolegiodehidalgo.edu.mx:81/index.php/revista/about/submissions>)**.

Se clasificarán de la siguiente manera:

- **Artículos de investigación:** deberán ser el resultado de investigaciones derivadas de un estudio original y riguroso, en el que se destaque la contribución al conocimiento. El artículo deberá tener una extensión de 4500 a 6000 palabras. Se deberá seguir el modelo: introducción, metodología, resultados, discusión y conclusiones.
- **Artículos de reflexión y ensayos:** trabajos que plantean una línea temática desde una perspectiva analítica de corte teórico o resultado de una investigación que debe ser interpretativa o crítica donde se recurren a las fuentes originales para su desarrollo. Extensión máxima de 4000 palabras.
- **Reseñas:** incorpora lecturas críticas y/o informativas sobre publicaciones recientes (2 años) en el ámbito de las ciencias sociales. La extensión no deberá rebasar las 1200 palabras. La ficha bibliográfica completa y la imagen de portada de la publicación reseñada en formato jpg o tif en una resolución mínima de 300 dpi.

**Los textos se presentarán en Times New Roman a 12 puntos con interlineado doble en formato APA7 e incluirán:**

- **Nombre del autor/a**
- **ORCID**
- **Teléfono y correo electrónico**
- **Institución en la que colabora**
- **Semblanza del autor/a de aproximadamente 200 palabras**
- **Título en español/portugués e inglés**



# REVISTA DE ESTUDIOS REGIONALES

NUEVA ÉPOCA

ISSN:2992-734X

E-ISSN 2992-7269

Los trabajos enviados deberán ajustarse a las directrices para autores/as establecidos por la revista; los manuscritos que cumplan con las características indicadas serán evaluados mediante un sistema de dictaminación a doble ciego por académicos especializados.

Atentamente,  
Patricia Catalina Medina Pérez  
Jefa Editora

